










Preisliste 1/2010		Miete/Tag	Köln	Berlin	Hamburg	München	Stuttgart	Wien	per Versandlager
	Sony HDR-FX1 inkl. Flight-Case und serienmäßigem Zubehör, Akku NP-F 370, Ladeadapter	22,-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Weitwinkel-Konverter für Sony HDR-FX1 Für weitwinklige Aufnahmen mit dem hochwertigen Zeiss-Zoomobjektiv der FX-1, z.B. in Innenräumen.	5,-	✓	✓	✓	✓		✓	✓
	Zusatzakku für FX1 Mehr Unabhängigkeit vom Stromnetz bei Außendreh. Laufzeit bis 8 Std. (5550mAh).	2,-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Separates Ladegerät Schafft zusätzliche Ladekapazität, weil der serienmäßige Ladeadapter, den Sony mitliefert, nur das Laden in der Kamera ermöglicht.	1,-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Tiffen "Film Look DV Kit" Filterkit aus 4 Filtern der "Hollywood/FX Filters"-Serie, um Kontrast und Kantenschärfe in Richtung "Film Look" zu verändern.	3,-	✓	✓				✓	✓
	Polfilter Filtert (durch Sperrung von Lichtwellenwinkeln) Reflektionen heraus, die bei Aufnahmen durch Fenster- oder Autoscheiben entstehen.	1,-	✓	✓	✓	✓		✓	✓
	UV-Filter Empfehlenswert bei Außenaufnahmen, um das mit dem Auge nicht sichtbare, jedoch mit der Kamera aufgenommene "UV-Lichtflimmern" zu filtern.	1,-	✓	✓	✓	✓		✓	✓
	F-DL-Filter Verhindert, daß die Farbtöne (insbesondere Hauttöne) bei Dreharbeiten mit Leuchtstoffröhren grünlich aussehen.	1,-		✓					

	XL-1	Miete/Tag	Köln	Berlin	Hamburg	München	Stuttgart	Wien	per Versandlager
	Canon XL-1 inkl. Alu-Transportkoffer, 2 Akkus, Ladegerät, A/V-Kabeln, Bedienungsanleitung. (XL-1S: EUR 22,-/Tag)	19,-	✓				✓		✓
	Weitwinkel-Konverter für Canon XL-1	6,-	✓				✓		✓
	Canon 3fach Weitwinkel-Objektiv für XL-1 Weitwinkel-Wechselobjektiv mit Brennweite 3,4-10,2mm.	9,-	✓						✓
	Vollmanuelles 14fach Zoomobjektiv für XL-1 ermöglicht volle Kontrolle über Brennweite, Schärfe und Blende direkt am Objektiv	9,-	✓						✓
	Zusatzakku für XL-1 Mehr Unabhängigkeit vom Stromnetz bei Außendrehs. Laufzeit ca. 2 Std.	1,-	✓		✓		✓		✓
	Tiffen "Film Look DV Kit" Filterkit aus 4 Filtern der "Hollywood/FX Filters"-Serie, um Kontrast und Kantenschärfe in Richtung "Film Look" zu verändern.	3,-	✓	✓				✓	✓
	Polfilter Filtert (durch Sperrung von Lichtwellenwinkeln) Reflektionen heraus, die bei Aufnahmen durch Fenster- oder Autoscheiben entstehen.	1,-	✓		✓	✓			✓
	UV-Filter Empfehlenswert bei Außenaufnahmen, um das mit dem Auge nicht sichtbare, jedoch mit der Kamera aufgenommene "UV-Lichtflimmern" zu filtern.	1,-	✓	✓	✓	✓			✓




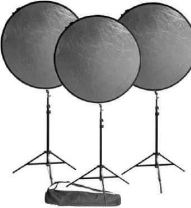
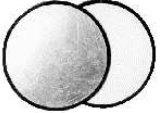


	JVC HD 100E	Miete/Tag	Köln	Berlin	Hamburg	München	Stuttgart	Wien	per Versandlager
	JVC GY-HD100E inkl. Flight-Case und serienmäßigem Zubehör, Akku, Ladegerät, Stativadapter	39,-		✓					✓
	Weitwinkel-Konverter für JVC HD 100E (EUR 7,-/Tag) ermöglicht weitwinkliger Aufnahmen mit dem hochwertigen Fujinon-Objektiv der HD 100	7,-		✓					✓
	Power-Pack für HD 100 (EUR 5,-/Tag) Mehr Unabhängigkeit vom Stromnetz bei Außendreh: 4 Zusatzakkus und 2 Ladegeräte bieten die nötige Bewegungsfreiheit	5,-		✓					✓
	Panasonic DVX 100BE								
	Panasonic DVX 100BE (EUR 22,-/Tag) Inkl. Kamerakoffer, Akku, Ladegerät/Netzteil, Bedienungsanleitung	22,-							✓
	Zusatzakku für DVX 100BE (EUR 2,-/Tag) Mehr Unabhängigkeit vom Stromnetz bei Außendreh: ca. 2 Std. Laufzeit.	2,-							✓

	Kameras	Miete/Tag	Köln	Berlin	Hamburg	München	Stuttgart	Wien	per Versandlager
	Sony VX 1000 Inkl. Alu-Transportkoffer, 2 Akkus, Ladegerät, A/V-Kabeln.	11,-	✓						✓
	Weitwinkel-Konverter für VX 1000 Ermöglicht weitwinklige Aufnahmen, z.B. für Aufnahmen in Innenräumen.	2,-	✓						✓
	Zusatzakku für VX 1000 Größere Unabhängigkeit vom Stromnetz bei Außendreh. Laufzeit ca. 2 Std.	1,-	✓						✓
	Sony VX 2100 Inkl. Transportkoffer, 2 Akkus, D/V-Kabeln, Ladegerät.	18,-			✓				✓
	Weitwinkel-Konverter für VX 2100 Ermöglicht weitwinklige Aufnahmen, z.B. für Aufnahmen in Innenräumen.	4,-			✓				✓
	Zusatzakku für VX 2100 Größere Unabhängigkeit vom Stromnetz bei Außendreh. Laufzeit ca. 2 Std.	2,-			✓				✓
	Canon XM2 inkl. Transportkoffer, Ladegerät/Netzteil, Bedienungsanleitung, DV-In-/Out-Kabeln.	16,-			✓				✓
	Zusatzakkus für XM2 Größere Unabhängigkeit vom Stromnetz bei Außendreh. Laufzeit ca. 2 Std	1,-							✓


	Stative	Miete/Tag	Köln	Berlin	Hamburg	München	Stuttgart	Wien	per Versandlager
	Vinten PRO-5 Profi-DV-Stativ für Kameras bis 6 kg, z.B. Sony FX-1 oder Canon XL-1. Mit Fluid-Head, Dämpfung verstellbar, 3fach ausziehbaren Beinen und Bodenspinne. Max. Höhe 1,60m. Gewicht: 8,5kg.	4,-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Sachtler DV 2 Profi-DV-Stativ von Sachtler mit Fluid-Head, speziell für DV-Kameras. Dämpfung verstellbar, 3fach ausziehbare Beine und Bodenspinne. Max. Höhe 1,46m.	4,-	✓						✓
	Manfrotto 058/136 Professionelles DV-Stativ für Kameras bis 5 kg. Mit Fluid-Head, 3fach ausziehbaren Beinen. Max. Höhe 2,30m. Gewicht: 13,5kg.	3,-		✓					
	Sony Reisestativ D580RM DV-Leichtstativ mit Kamerafernsteuerung über Stativgriff. Geeignet als Reisestativ für eher statische Aufnahmen.	1,-							✓
	Steadycams	Miete/Tag	Köln	Berlin	Hamburg	München	Stuttgart	Wien	per Versandlager
	Full-Rig Profi-Steadycam L'Aigle Professionelle Steadycam-Ausrüstung mit 2teiligem Federarm und Weste. Geeignet für Kameras bis 8kg.	16,-	✓			✓			✓
	Full-Rig Steadycam Glidecam Smooth Shooter Professionelle Steadycam-Ausrüstung mit 1teiligem Federarm und Weste. Geeignet für Kameras bis 4kg.	16,-		✓					
	Monitor-Kit für Steadycams Hochauflösender TFT-Monitor mit 2 Mio. Pixeln, 16:9 und 4:3 umschaltbar, mit Akku, Ladegerät, Flight Case	5,-	✓	✓		✓			✓

	Handheld Stabilizer	Miete/Tag	Köln	Berlin	Hamburg	München	Stuttgart	Wien	per Versandlager
	ABA Clip and Go Handgehaltene Stabilisierungssystem für Kameras bis 5kg, hervorragend geeignet für alle „kleineren“ Steadycam-Aufgaben.	5,-							✓
	Dollies								
	Flex-Trek Dolly mit 10m Schienensystem ermöglicht durch innovatives Schlauchsystem Geraden und Kurven mit beliebigen Radien	6,-	✓	✓	✓		✓		✓
	Luftrad-Dolly mit drehbarem Sitz Lenkbarenluftrad-Dolly mit drehbarem Sitz für Kameramann, welcher um die Bildachse beweglich ist.	12,-	✓						
	Kamerakräne								
	CobraCrane II+ Leichtkran, der (je nach Stativ) Kranfahrten in bis 4m Höhe ermöglicht.	10,-	✓						
	ABA C-50 Kamerakran Kamerakran mit 5m Armlänge, max. Kameragewicht: 21kg, Packmaß: 1,20m. (zusätzlich erhältlich: Kranstativ Manfrotto 528X mit 50kg Tragkraft, EUR 7,-)	16,-		✓		✓			✓
	Kranstativ Manfrotto	7,-		✓		✓			

	Tonequipment	Miete/Tag	Köln	Berlin	Hamburg	München	Stuttgart	Wien	per Versandlager
	Tonangel-Windkorb-Richtmikro-Set: Gitzo G-557 Tonangel PSC Windboss Zeppelin Sennheiser ME80 Richtmikro (mit 8m Mikrokabel)	8,-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Sennheiser ME80 Richtmikro Professionelles Richtmikro von Sennheiser mit dämpfbaren Frequenzbereichen zur Reduzierung von Nebengeräuschen.	4,-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Sennheiser ME88 Richtmikro wie ME 80, jedoch mit stärkerer Richtwirkung. Einsatzbereich: Aufnahmen mit sehr weiter Entfernung zur Tonquelle.	4,-	✓						✓
	Funkmikro-Set Sennheiser EW 112P G2 Professionelle digitale UHF-Funkmikro-Anlage mit Taschensender, mobilem Empfänger, Sennheiser ME-2 Mini-Ansteckmikro.	5,-	✓	✓	✓	✓			✓
	Sennheiser Windschutzkorb MZW426 "Zeppelin" mit Schwinghalterung MZS416, verhindert wirkungsvoll Windeinflüsse in Starkwindsituationen	4,-	✓						✓
	PSC Windboss Zeppelin Windschutz-System mit Schwinghalterung und Fellwindschutz, verhindert Windeinflüsse in Starkwindsituationen	4,-	✓	✓	✓	✓			✓
	Marantz PMD-660 professioneller Audiorecorder mit XLR-Eingängen für kamera-unabhängige Tonaufnahmen bei Filmproduktion	5,-		✓					✓
	Tonangel Länge: 3,20m, zusammengeschoben 1,20m, Gewicht unter 0,5kg, Griff rutschfest beschichtet.	2,-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓

	Lichtequipment	Miete/Tag	Köln	Berlin	Hamburg	München	Stuttgart	Wien	per Versand
	ARRI 650 Plus Stufenlinser professioneller Fresnel Stufenlinser, fokussierbar, mit Toren. Diese Scheinwerfer erzeugen ein "weiches" Licht. (Professionelles Lichtstativ: Matthews C-Stand, max. Höhe 328cm, EUR 1,-/Tag)	4,-	✓	✓	✓	✓	✓		✓
	ARRI 650 Stufenlinser (vorherige Baureihe) ARRI-Stufenlinser mit 650W, fokussierbar, mit Toren. Diese Scheinwerfer sind etwas größer (ca. 50x40x40cm) als die aktuelle Baureihe. (Lichtstativ: EUR 1,-/Tag)	2,-	✓	✓					
	Quartz 3x800W Lichtkoffer bestehend aus 3 fokussierbaren Scheinwerfern à 800Watt mit Toren, 3 Stativen (bis 2,50m) und einem Transportkoffer.	5,-							✓
	Diffuser-/Reflektor-/Molton-Set bestehend aus 3 Stativen bis 2,70m Höhe, 3 Reflektor-/Diffuser-Halter und 3 Reflektoren (mit 5 auswechselbaren Bespannungen: soft diffuser/white/gold/silver/black)	5,-	✓	✓	✓	✓	✓		✓
	Light-Disk Tageslichtreflektor zum Arbeiten mit "available light", insbesondere auch, um bei starkem Sonnenlicht zu starke Schattenbildung zu verhindern	2,-	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Kamera-Lichtset PAG C6 Zur Montage auf der Kamera, insbesondere bei EB-Einsätzen. Fokussierbar, mit Toren und klappbarem 5600K-Filter für Tageslicht. Komplett mit Akku und Schnell-Ladegerät.	3,-	✓	✓	✓		✓	✓	✓
	Kamera-Lichtset Sony Zur Montage auf der Kamera. Zwei Helligkeits-Stufen. Komplett mit Akku und Ladegerät.	3,-				✓			

Alle Preise inkl. 19% MwSt.

	Zubehör	Miete/Tag	Köln	Berlin	Hamburg	München	Stuttgart	Wien	per Versand
	Professionelle Filmklappe weiß durchscheinend, geeignet für Gegenlichtaufnahmen. Hilfsmittel zur Organisation der Takes am Schneidetisch und zum Anlegen des Tons in der Audio-Nachbearbeitung.	1,-	✓	✓	✓		✓	✓	✓